

Департамент образования и науки Тюменской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Тюменской области  
«Тобольский медицинский колледж имени Володи Солдатова»

*Приложение 2.27 к ОП ПССЗ  
по специальности  
43.02.17 Специалист индустрии красоты*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОПЦ.08 Цветоведение и основы композиции**

Рабочая программа учебной дисциплины 43.02.17 Специалист индустрии красоты разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 43.02.17 Специалист индустрии красоты, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 26.08.2022 г. № 775. профессионального стандарта Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 декабря 2014 г. № 1069н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг»

**Организация-разработчик:**

ГАПОУ ТО «Тобольский медицинский колледж им. В. Солдатова»

**Разработчик:**

Ясюкович Елена Николаевна, преподаватель, первая категория

Рассмотрено на заседании  
МК *Проф. индустрии к-ты*  
Протокол № *10* от «*17*» июня 2023 г.  
Председатель МК *Л.П. Рыжова*

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УНР  
*И.Н. Манакова*  
«*17*» июня 2023г

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Цветоведение и основы композиции» является, обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.17 Специалист индустрии красоты.

## 1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания, общие и профессиональные компетенции (ОК, ПК), личностные результаты (ЛР).

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации оценивать практическую значимость результатов поиска оформлять результаты поиска, применять средства	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств

	<p>информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	
ОК 3	<p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования</p>	<p>содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты</p>
ОК 4	<p>организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности</p>
ОК 9	<p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p>	<p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

	<p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	
--	---	--

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Общие и профессиональные компетенции реализации программы учебной дисциплины</b>
<b>ОК 1</b>	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
<b>ОК 2</b>	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
<b>ОК 3</b>	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
<b>ОК 4</b>	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
<b>ОК 9</b>	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
<b>ПК 1.4</b>	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках

<b>Код ЛР</b>	<b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b>
<b>ЛР 1</b>	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
<b>ЛР 4</b>	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
<b>ЛР 8</b>	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
<b>ЛР 9</b>	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
<b>ЛР 13</b>	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить

	общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
--	---

Данный модуль формируется образовательной организацией для специалистов среднего звена в соответствии с принятым решением по выбору профессии(ий) рабочих, должности(ей) служащих в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 июля 2013 г. №513. Виды деятельности образовательная организация выбирает самостоятельно в соответствии с потребностями регионального рынка труда из видов деятельности, указанных в п. 2.4 ФГОС. Результаты могут быть скорректированы в случае появления профессиональных стандартов по данным позициям.

## СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	74
в том числе:	
теоретические занятия	17
практические занятия	51
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>РАЗДЕЛ 1 Основы рисунка и живописи</b>			
<b>Тема 1.1</b> Основы рисунка. Введение.	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	1. Начальные сведения о рисунке.	1	
	2. Цели и задачи дисциплины, связь с другими учебными дисциплинами.	1	
	3. Материалы и принадлежности.	1	
	4. Законы композиции и перспективы	1	
	<b>Практическое занятие №1</b>		
	Выполнение построения геометрических фигур по законам линейной перспективы.	4	
	<b>Практическое занятие №2</b>		
	Законы света и тени	4	
	<b>Практическое занятие №3</b>		
	Понятие о тональности. Техника штриха.	4	
	<b>Практическое занятие №4</b>		
Выполнить упражнение по распределению света и тени	4		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
Выполнить упражнение по построению предметов по законам линейной перспективы.	1		



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Хроматические цвета</b>			
<b>Тема 1.1</b> Введение Цветовой круг	<b>Содержание учебного материала</b> 5.Цветовой круг: Знакомство с основными цветами (желтым, красным и синим). Знакомство с материалами и инструментами, их свойствами и правильным использованием. Выполнение упражнений с использованием основных цветов. Материал: бумага формата А2, гуашь.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	<b>Практическое занятие №5</b> Знакомство с понятием «цветовой круг», последовательностью спектрального расположения цветов. Знакомство с понятием «составные цвета». Выполнение упражнений на последовательность спектрального расположения цветов. Материал: бумага формата А2, гуашь.		
<b>Тема 1.2</b> Составные цвета	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Закрепление пройденного материала, выполнение упражнений на последовательность спектрального расположения цветов.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	<b>Практические занятия №6</b> Знакомство с понятием «дополнительные цвета». Расположение дополнительных цветов в «цветовом круге». Получение дополнительных цветов путем смешения. Выполнение упражнений на дополнительные цвета («Бабочка», «Листочек», «Цветок» и т.д.). Материал: бумага формата А2, гуашь.		
<b>Тема 1.3</b> Дополнительные цвета	<b>Практические занятия №6</b> Знакомство с понятием «дополнительные цвета». Расположение дополнительных цветов в «цветовом круге». Получение дополнительных цветов путем смешения. Выполнение упражнений на дополнительные цвета («Бабочка», «Листочек», «Цветок» и т.д.). Материал: бумага формата А2, гуашь.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
<b>Раздел 2. Характеристика цвета</b>			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9,
	<b>Содержание учебного материала</b>		

<b>Тема 2.1</b> Теплые цвета	6. Знакомство с понятием «теплые цвета». Эмоциональная выразительность цвета. Знакомство с произведениями изобразительного искусства, выполненными в теплых цветовых сочетаниях.	2	ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	<b>Практическое занятие №7</b> Предполагаемое аудиторное задание: выполнение упражнений на получение «теплых цветов» путем смешения. Материал: бумага формата А2, гуашь.	2	
<b>Тема.2.2</b> Холодные цвета	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	7. Знакомство с понятием «холодные цвета». Эмоциональная выразительность цвета. Знакомство с произведениями изобразительного искусства, выполненными в холодных цветовых сочетаниях.		
	<b>Практическое занятие №8</b> Выполнение упражнений на получение «холодных цветов» путем смешения. Материал: бумага формата А2, гуашь. Выполнение упражнений на получение «холодных цветов»	2	
<b>Тема 2.3</b> Родственные цвета	<b>Практические занятия №9</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	Знакомство с понятием «родственные цвета». Главные родственные сочетания (12 троек). Выполнение цветовых растяжек на переход из одного родственного цвета в другой. Материал: бумага формата А2, гуашь. Выполнение цветовых растяжек на получение монохроматических цветов.		
<b>Тема 2.4</b> Насыщенные и малонасыщенные цвета	<b>Практические занятия №10</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	Знакомство с понятием «насыщенные цвета». Цветовая палитра насыщенных цветов. Предполагаемое аудиторное задание: выполнение упражнений с использованием «насыщенных» цветов. Материал: бумага формата А2, гуашь.		
	<b>Практические занятия №11</b> Выполнение упражнения «Бабочка» с использованием дополнительных цветов. Знакомство с понятием малонасыщенные цвета. Возможность получения малонасыщенных цветов с использованием черной и белой краски. Предполагаемое аудиторное задание: выполнение упражнений на получение малонасыщенных цветов. Материал: бумага формата А2, гуашь.	2	
<b>Тема.2.5</b> Белый цвет Творческая работа	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, ЛР 1,2,4,8,9,13
	8. Белый цвет, его спектральный состав. Принципы отражения и поглощения света. Белый цвет в произведениях изобразительного искусства. Получение оттенков белого цвета. Предполагаемое аудиторное задание: выполнение		

	упражнений на получение оттенков белого цвета. Материал: бумага формата А4, гуашь.		
<b>Раздел 3. Ахроматические цвета</b>			
<b>Тема 3.1</b> Световая шкала	<b>Практическое занятие №12</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, <b>ЛР 1,2,4,8,9,13</b>
	Знакомство с понятием «световая шкала». Определение оттенков хроматических цветов ориентируясь на соответствующую светлоту оттенков серого в шкале.		
	<b>Практическое занятие №13</b>	2	
	Предполагаемое аудиторное задание: выполнение упражнений на составление световой шкалы. Материал: бумага формата А4, гуашь.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Составление световой шкалы.			
<b>Раздел 4. Цвет и композиция в Технологии эстетических услуг</b>			
<b>Тема 4.1</b> Шкала расцветок лица, волос, ногтей.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, <b>ЛР 1,2,4,8,9,13</b>
	9. Шкала расцветок. Расцветки для визуального измерения цвета.		
<b>Тема 4.2</b> Свет и фон	<b>Практическое занятие №14</b>	2	
	Влияние освещенности и фона на определяемый цвет макияжа, лица, ногтей	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Выполнение упражнений на составление световой шкалы влияющей на кожу . Материал: бумага формата А4, гуашь.		
<b>Тема 4.3</b> <b>Цветоведение салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного</b>	<b>Практическое занятие №15</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, <b>ЛР 1,2,4,8,9,13</b>
	Цветовые характеристики и возрастные изменения кожи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	1	
	10. Составить таблицу по принципам современной эстетики в цветоведение.		
<b>Тема 4.4</b>	<b>Практическое занятие №16</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9,
	Пространственные свойства цвета. Контрастность и контраст восприятия светлоты и цвета.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b>	1	

Пространственные свойства цвета	Сообщение: «Пространство и цвет»		ПК 1.4, <b>ЛР 1,2,4,8,9,13</b>
<b>Тема 4.5</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, <b>ЛР 1,2,4,8,9,13</b>
Отступающие цвета и выступающие цвета в композиционном решении	11. Отступающие цвета и выступающие цвета. Методика выбора оттенков цвета лица, бровей, волос. <b>Практические занятия №17</b> Передать в композиции отступающие цвета и выступающие цвета. Материал: бумага формата А4, гуашь.	2	
<b>Раздел 5 Цветовая гармония</b>			
<b>Тема 5.1</b>	<b>Практическое занятие №18</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, <b>ЛР 1,2,4,8,9,13</b>
Творческая работа	«Осенние краски». Материал: бумага формата А2, гуашь. Подготовка тонированных фонов для выполнения композиции.		
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 9, ПК 1.4, <b>ЛР 1,2,4,8,9,13</b>
Творческая работа	12. «Осенние краски». Материал: бумага формата А2, гуашь. Выполнение композиции. Дифференцированный зачет		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены:

Кабинет «Цветоведение и основы композиции»

, оснащенный оборудованием:

Рабочее место преподавателя

Посадочные места по количеству обучающихся

Доска классная

Стенд информационный

Учебно-наглядные пособия: (скульптура «Давид», муляжи фруктов и овощей, цветовой спектр)

Компьютерная техника с лицензионным программным обеспечением и возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Мультимедийный комплект.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

##### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### 3.2.1. Печатные издания

1 Лютов В.П., Четверкин П.А., Головастиков Г.Ю. ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И ОСНОВЫ КОЛОРИМЕТРИИ 3-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО М.:Издательство Юрайт, 2018г..Электронный адрес: <https://biblio-online.ru/book/83D57337-3331-4182-974A-345C9B0F4857>

##### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

**Дополнительные источники**

1. Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика: практикум: Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017-электронный адрес: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Перечень знаний:</b> осваиваемых в рамках дисциплины взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий;	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии	<b>Текущий контроль при проведении:</b> -письменного/устного опроса; -тестирования; -оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)

<p>механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов; приемы саморегуляции в процессе общения.</p>		<p><b>Промежуточная аттестация</b> в форме дифференцированного зачета в виде: - тестирования</p>
<p><b>Перечень умений:</b> осваиваемых в рамках дисциплины применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;</p>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b> - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям; - оценка заданий для самостоятельной работы, <b>Промежуточная аттестация:</b> в форме дифференцированного зачёта в виде: - рисунка</p>